

# MAESTROS EDUCACIÓN FÍSICA: ANEXO TEMA 50

## JUEGOS POPULARES EN GALICIA

### DE LOCOMOCIÓN

- **“Carreira da fogaza”**: Este juego se celebraba en las romerías. Se jugaba sobre todo en la zona de Tui, en el siglo XIX. Varios jóvenes disputaban la “fogaza” (hogaza) de pan, que era custodiada por el “maordomo” del santuario donde se celebraba la fiesta.

Los concursantes salían de una línea, siempre por parejas, y debían correr una determinada distancia. Se repetía la carrera tres veces, cambiando de lugar a los participantes. Si de las tres carreras uno de los corredores ganaba dos, se proclamaba campeón y recibía la “fogaza”; al final, ésta se repartía entre los corredores, llevando la mejor parte los ganadores.

- **“Carreira de sellas”**: Era una carrera entre mujeres, que consistía en recorrer una distancia de 100 metros más o menos, llevando una silla llena de agua sobre la cabeza, sin que se derramase el contenido y sin sostener las sillas con las manos. Los premios, por lo general, eran pañuelos bordados con encaje de bolillos.
- **“Cocañas mariñeiras”**: La más famosa es la de la ría de Puentedeume. Se colocaba un palo, por lo general de pino y con unos 5 metros de longitud, vertical en el muelle o encima de una barca, sobre la proa, debidamente encebado o engrasado. Los participantes debían coger el premio (pañuelo, pato, gallina, conejo...).

### DE LANZAMIENTO A DISTANCIA

- **“A roda”**: Se puede lanzar a mano o con elementos propulsivos. Se jugaba mayoritariamente en Tella (Puenteceso). Consistía en lanzar una rueda hecha en madera de pino o roble, de unos 20 centímetros de diámetro por 2 de grosor. Un jugador debía lanzar la rueda lo más lejos posible, y otro intentaba detenerla, bien con las manos, abrigos, cuerpo, etc. Se jugaba individualmente o por equipos.
- **“A billarda” o “Estornela”**: Se juega con un palo pequeño, puntiagudo en los dos extremos, que se llama billarda o pinchín, y con otro grande que generalmente tiene punta en un extremo, y se llama billarda o palán.

Se deja el pinchín en el suelo, y se le golpea en una punta con el palán. Cuando está en el aire, se le pega con el palán para lanzarlo lejos (es una especie de pre-béisbol). Si algún jugador da cogido en el aire el pinchín, el que batea queda descalificado. Si nadie lo da cogido, viene otro jugador y tira el pinchín con la mano a ver si le da al palán del primero, que lo había dejado en el suelo. Si le da, el primero queda descalificado. Si no le da, el que lanzó de primero golpea tres veces. Calcula la distancia a donde mandó el pinchín (que se mide por el tamaño del palán). Si los otros están de acuerdo con la distancia, dicen "lévaas". Si no, "súcalas", y debe medirlas. Si se equivoca demasiado lanza de nuevo, y dependiendo de cómo lance, irá uno del otro equipo a caballo de él, recoger el pinchín y llevarlo a donde está el palán.

- **“O xogo da ola”:** Se practica en O Porriño desde el año 50, pero jugaban los peregrinos desde el siglo XI. En Porriño se juega los lunes de carnaval, y es obligatorio ir disfrazado y con las manos y cara manchadas con carbón.

Los mozos iban por las casas recogiendo ollas de barro que estuviesen en mal uso. Se juega en un rectángulo, y se ponen alrededor mimosas en dos cuerdas. Se prepara vino caliente y azucarado (planchado). Los jugadores se pasan las ollas de derecha a izquierda. Comienza el juego la "madrina", determinada previamente, que se pone en el centro y lanza la olla a un jugador. Al individuo que se le rompe la olla, paga una pequeña multa. Habrá un árbitro, que supervisa de quién es la culpa cuando se rompe la olla, además de que puede invitar a beber a todos, incluso el público, y el que no quiera paga.

Se termina cuando no hay más ollas, y con lo recaudado se hace una comida o fiesta para todos los participantes y se clausura. No suelen participar mujeres.

## LANZAMIENTOS DE PRECISIÓN

- **“A chave”:** Se cree que es un juego de origen celta, y se juega actualmente en muchos lugares de la geografía gallega. Se necesita una “chave”, unos pesos y unas líneas trazadas en el terreno de juego. La “chave” es un vástago de hierro de setenta y cinco centímetros de largo, aguzado en uno de sus extremos y en el otro con dos o tres aspas o “alas”. Los pesos son unos discos de unos 6 centímetros de diámetro, que pesan sobre medio kilo.

Para jugar, se clava en la tierra la “chave” unos 20 o 30 centímetros, con una cierta angulación. Los discos se tiran a una distancia de 20 ó 30 pasos (18 metros). Juegan 2, 4 ó 6 personas. En la primera tirada se intenta acercar el disco al pie de la “chave”, para elegir compañero el que más se acerque a ella. Una vez hecho esto, se comienza el juego, a sesenta tantos, treinta de “malas” y treinta de “buenas”. La “chave” cuenta 8 tantos, y la proximidad al vástago uno. Si en cada tirada los jugadores tienen tanteos iguales, se anulan, apuntando sólo los sobrantes, si los hay. Aunque tal y como se juega a la “chave” actualmente, hay que reconocer que se parece mucho a el “caliche” en Murcia, o la “toka” en Vizcaya.

## JUEGOS DE PELOTAS Y BALONES

- **“Pies quietos”:** Se reúnen un grupo de jugadores, y echan a suertes quién panda; después se lanza la pelota al aire, y todos escapan, menos el que pandaba, que queda a coger la pelota. En el momento en que la tiene en la mano, grita: “Pies quietos”, y todos se quedan inmóviles. El que tiene la pelota se la lanza a alguno, generalmente al más próximo, con el fin de tocarle. Si lo logra, lo sustituye en su papel. Si no, el juego se reanuda y panda el mismo.

## JUEGOS DE LUCHA

- **Lucha:** En Galicia, parece ser que esta actividad física fue una realidad en tiempos pasados, hasta llegar a desaparecer. Pero apareció una modalidad típica y original; no se trata de que se enfrenten una pareja de hombres para ver quién es superior en fuerza, resistencia o habilidad, sino que la lucha es entre parejas de distinto sexo, hombre y mujer. Según parece, la recogida del lino la hacían las mujeres, y los hombres acudían en ocasiones cantando, en muchos casos canciones picarescas. Así, se enzarzaban en una lucha hombres y mujeres, agarrados por parejas, rodando por el suelo y procurando el hombre no soltar a la mujer, mientras ella intentaba soltarse. Se cree que la intención del juego era, más que deportiva, picaresca, y al final se reunían hombres y mujeres en una fiesta.

## JUEGOS NÁUTICOS Y ACUÁTICOS

En este apartado no se cita ningún juego en concreto, porque hay multitud de travesías a nado, regatas de vela, etc. que se vienen celebrando tradicionalmente desde hace años en los pueblos marineros.

## JUEGOS CON ANIMALES

- **“Corrida do galo”:** Es un juego muy antiguo, que actualmente no se ejercita. Se practicaba en primavera, por los jóvenes de la parroquia. En un campo o prado, se soltaba un gallo, y lo rodeaban entre todos. Éste, asustado, intentaba escapar. En ese momento le caía una lluvia de naranjas, lanzadas por los jóvenes. Acabadas las naranjas, si el gallo aún no había muerto, se ataba en un palo alto y los jóvenes, divididos en dos equipos y con los ojos tapados, intentaban matarlo con una estaca. Ya muerto, el gallo era comido por los ganadores, o por todos si había muerto a causa de las naranjas.